



고대 그리스 신화와 문학세계

유호전 교수(前 피어선컬리지)

교수소개



유 호 전 교수

前) 평택대학교 피어선컬리지 교수

- 건국대학교 영문학 박사
- 평생/국제교육원 한국어과정 지도교수
- University of Washington Seattle 한국학 센터 방문교수

강좌소개

본 강의는 서양 문화를 지탱하는 두 기둥인 헤브라이즘과 헬레니즘 중에서 헬레니즘의 기반이 되는 고대 그리스 신화와 문학 세계를 접함으로써 서양 문화의 기초를 이해합니다.

강의계획서

개강 2026.03.09(월) | 종강 2026.05.17(일)

주차	학 습 내 용	
1	고대 그리스 신화와 문학세계 소개	헬레니즘과 그리스 신화/신화의기원과 의미/그리스 신화의 특징과 영웅 이야기/ 고대 그리스 비극
2	그리스 신화에 등장하는 신들의 세계	우주의 기원/제우스의탄생/올림푸스12신의 대장 제우스와 부권 강화/헤라가 의미하는 여권 약화와 이중성
3	포세이돈, 데메테르, 헤르메스, 헤파이스토스, 아레스	포세이돈/데메테르/헤르메스/헤파이스토스와 아레스
4	아폴론, 아테나, 아프로디테, 아르테미스	아폴론/아테나/아프로디테/아르테미스
5	중간고사	
6	주(酒)신 디오니소스, 니체와 비극의 문제	디오니소스/디오니소스 축제/디오니소스와 니체/비극의 문제
7	소포클레스와 그의 문학세계(1)	소포클레스/오이디푸스 왕/오이디푸스 콤플렉스
8	소포클레스와 그의 문학세계(2)	안티고네/안티고네에 대한 논란/콜로노스의 오이디푸스
9	오레스테이아 삼부작	아이스킬로스/오레스테이아 삼부작/자비로운 여신들/ 피그말리온과 마이페어레이디
10	기말고사	